



CHRONIQUE DE LA JET-SET par Michaël Anders Cavendish | photos : Cyril Bailleul

Le Rocher de Monaco honore l'Institut de France

GABRIEL DE BROGLIE, CHANCELIER DE L'INSTITUT DE France, le juge Irène Daurelle, présidente et cofondatrice de la Fondation Prince Louis de Polignac, Son Altesse Royale le prince Laurent de Belgique attendaient respectueusement Son Altesse Sérénissime le prince Albert II de Monaco au seuil de l'hôtel particulier du 10 rue Alfred de Vigny (Paris 8^e), construit par la famille Pereire en 1860 et acquis en 1975 par Simone del Duca. Ce haut lieu, parfaitement restauré, accueille aujourd'hui les conférences, colloques,

concerts et réunions de l'Institut de France. Veuve en 1967, Simone del Duca a repris les activités presse de son mari Cino, avant de créer, en 1975, la Fondation Simone et Cino del Duca en sa mémoire. Cette fondation œuvre en France et à l'étranger dans les domaines des arts, des lettres et des sciences, au moyen de subventions, de prix et d'aides attribués sur proposition des Académies de l'Institut de France. Depuis 1997, la Fondation Prince Louis de Polignac a pour but de promouvoir la culture et de contribuer au

développement de la science. Chaque année, à l'occasion d'une cérémonie digne de cette sage organisation, elle octroie un Grand Prix, un Prix du conseil d'administration de la fondation et une médaille d'honneur pour la Sauvegarde du Patrimoine français. La fondation est placée sous le haut patronage du prince Albert II de Monaco. Durant toute sa vie, le prince Louis de Polignac, qui était parrain du prince Albert, aimait la Principauté et son Rocher légendaire. Cette fois-ci, le Grand Prix a été décerné à Bruno Delmas

1. Tara, la baronne von Hammerstein-Loxten et S.A.S. le prince Albert II de Monaco. – 2. La princesse Mylena von Liechtenstein et M. Steeve Giraud. – 3. La princesse Hélène de Yougoslavie et M. Stanislas Fougeron. – 4. M. Patrick Combes. – 5. LL.AA.RR. le prince et la princesse Charles de Bourbon-Sicules. – 6. Dr Serge Troizky et M. Joseph Ashkar.



pour aider au développement d'une base de données bio-bibliographiques créée par le Comité des Travaux historiques et scientifiques, baptisée "La France Savante". Ce registre répertoriera les fiches de plus de 100 000 chercheurs pour une période s'étalant sur plus de quatre siècles.

Le Prix du conseil d'administration a été attribué à l'écologiste et journaliste suisse Franz Weber, pour récompenser ses nombreuses actions, menées depuis près de cinquante ans pour la protection de la nature, des paysages et des animaux. Ce sont le prince et la princesse Constantin Mourousy qui ont présenté Franz Weber au juge Irène Daurelle, qui a été tout de suite fascinée par ses démarches. Le prince Albert II de Monaco, lui aussi, est depuis toujours fort intéressé par les campagnes de sauvetage (menées par Franz Weber) des sites majeurs menacés de destruction ou par la dégradation industrielle. Quant à la médaille d'honneur, la Fondation

Prince Louis de Polignac l'a remise à la baronne Jacqueline von Hammerstein-Loxten pour la sauvegarde de la Pagode Loo, immeuble d'inspiration asiatique en plein Paris, qui a pour vocation d'accueillir des manifestations culturelles rapprochant les cultures occidentales et extrême-orientales.

Durant cette très distinguée cérémonie, suivie d'un cocktail, étaient entre autres présents la belle et glamourieuse princesse Camilla de Bourbon-Siciles, duchesse de Castro, accompagnée de son mari le prince Charles de Bourbon-Siciles, duc de Castro, Son Altesse Impériale la princesse Manigeh Pahlavi, belle-sœur du Shah, la princesse Mylena von Lichtenstein, toujours très haute couture, le pope Nicolas, de la cathédrale orthodoxe de Nice, et le décorateur libanais Joseph Ashkar.

Patrick Combes, président de Viel et C^o, et la baronne Jacqueline von Hammerstein-Loxten ont couronné cette soirée culturelle

par un dîner raffiné dans les deux salons laqués du XVIII^e siècle de leur **Pagode**. La princesse Hélène de Yougoslavie était sous le charme de ce lieu féerique et a promis d'y suivre tous les événements culturels des pays de l'Extrême-Orient. Nicole Ricard, du groupe Pernod-Ricard, empêchée par les intempéries de se rendre à Paris, a offert un cadeau céleste à l'occasion de ce gala: Les Cordes et Voix magiques d'Ukraine, présentées par leur impresario Gérard Sedru, qui lui-même était autrefois soliste à la Manécanterie des Petits Chanteurs à la Croix de Bois. Ces cinq charmants artistes qui ont fasciné l'Asie, l'Afrique, l'Amérique et l'Europe, jouent de la bandoura, instrument unique et symbole musical du peuple ukrainien. Les premiers témoignages écrits de cet instrument datent du XV^e siècle, lorsque la bandoura était l'instrument favori des aristocrates d'Ukraine. Leur chant s'est terminé en apothéose durant cette soirée culturelle et mondaine.

7. S.A.R. le prince Laurent de Belgique, Mme Irene Daurelle et M. Gabriel de Broglie. – 8. M. Cardosi Loo, Mlle Isabelle Djeddah et Mme Alicia Viadomat. – 9. Le dîner avait lieu dans le salon laque rouge du XVIII^e siècle. – 10. Le prince et la princesse Constantin Mourousy. – 11. Le pope Nicolas.

